

Himno Nacional de Guinea Ecuatorial

Marcha

Ramiro Sánchez López
Saturnino Ibondo
Atanasio Ndongo

Moderato

The musical score is written for Tenor (T) and Piano (Pno.) in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are in Spanish and describe the path to freedom and brotherhood.

System 1:
Tenor: Ca - mi - ne - mos pi - san - do la sen - da de nues - tra in - men - sa fe - li - ci - dad
Piano: Accompanying chords and bass line.

System 2:
T: en fra - ter - ni - dad, sin se - pa - ra - ción ¡can - te - mos li - ber - tad! Tras dos
Pno.: Accompanying chords and bass line.

System 3:
T: si - glos de es - tar so - me - ti - dos ba - jo la do - mi - na - ción co - lo - ni - al
Pno.: Accompanying chords and bass line.

System 4:
T: en fra - ter - na - u - nión, sin dis - cri - mi - nar ¡can - te - mos li - ber - tad! ¡Gri - ta - mos
Pno.: Accompanying chords and bass line, ending with a triplet.

T 17
8
vi - va, li - bre Gui - ne - a! y de - fen - da - mos nues - tra li - ber - tad, can - te - mos

Pno. 17
8

T 21
8
siem - pre li - bre Gui - ne - a, y con - ser - ve - mos siem - pre la_u - ni - dad. ¡Gri - ta - mos

Pno. 21
8

T 25
8
vi - va, li - bre Gui - ne - a! y de - fen - da - mos nues - tra li - ber - tad, can - te - mos

Pno. 25
8

T 29
8
siem - pre li - bre Gui - ne - a, y con - ser - ve - mos, y con - ser - ve - mos la_in - de - pen -

Pno. 29
8

33

T

8

den - cia na - cio - nal, y con - ser - ve - mos, y con - ser -

Pno.

36

T

8

ve - mos la in - de - pen - den - cia na - cio - nal.

Pno.